



Todos en concierto

Conciertos solidarios (1993 y 1994)

En la década de los 90, más concretamente en 1993 y 1994 pusimos en marcha **Todos en concierto**, un evento sin igual en ese momento y que supuso la colaboración desinteresada de los principales artistas del panorama musical de nuestro país en aquellos momentos, así como de las empresas sin las cuales este proyecto no hubiese llegado a ser una realidad.

En la edición de 1994, siete mil personas en Madrid y Barcelona, simultáneamente, y más de un millón por televisión, presenciaron en directo este II Festival Musical organizado por Ayuda en Acción y en el que actuaron 20 de los mejores grupos nacionales de pop-rock. El objetivo último de este concierto era llamar la atención y pedir la colaboración de la sociedad en general en la lucha contra la pobreza.

En este concierto participaron los artistas más destacados del panorama español del momento. Así, en Madrid actuaron Joaquín Sabina, Los Ronaldos, Rosendo, Barricada, Esclarecidos, Amistades Peligrosas, Christina y los Subterráneos, Antonio Flores, El fantástico hombre bala y No digas no.

A la vez, en Barcelona, músicos como Loquillo, Revolver, Antonio Vega, Presuntos Implicados, Sopa de cabra, Lax'N Busto, Umpah Pah, Ketama, Tahures Zurdos, La Trampa y Píldora X animaron y alentaron al público asistente.

El festival contó además con la fuerza de un manifiesto escrito por Arturo Pérez Reverte, al que se adhirieron más de 60 personalidades famosas. En este manifiesto se llamaba la atención sobre la situación de pobreza a la que diariamente se enfrentaban y hoy, doce años después, se siguen enfrentando, millones de personas en nuestro planeta.

Pero esta iniciativa no hubiera podido llegar a ser una realidad sin la inestimable colaboración y solidaridad mostrada por los patrocinadores: **Codorníu, Banco Central Hispano, Palace, Passport Scotch, Trex y Hoteles NH**, que hicieron posible la puesta en marcha de este concierto.

Junto a ellos, tuvieron un papel destacado Televisión Española, que a través de La 2 retransmitió en directo las 3 horas de concierto, así como los 40 Principales y un gran número de periódicos y emisoras locales, que apoyaron la difusión y convocatoria de dicho evento.

»

