



## Repartiendo imaginación

**Víctor Javier**, estudiante. Nicaragua

*Víctor, apadrinado hasta octubre de 2005, tiene 14 años y vive en Nicaragua.*

Inicio en el programa de auspiciamiento cuando tenía 9 años y estudiaba quinto grado de primera. Mi niñez estuvo dedicada a los estudios, pero al mismo tiempo he tenido que ayudar a mis padres en ciertas tareas, como ayudar a mi mamá en la limpieza de la casa, limpiar el jardín, cuidar a los animales de patio, como gallinas y cerdos. Mi padre, además de ser maestro, es agricultor, tiene una pequeña parcela donde cosechamos granos básicos, cítricos, hortalizas y todas las tardes, al regresar de la escuela, nos vamos al huerto a realizar diferentes labores. Pero también tengo tiempo para jugar. Soy el mayor de tres hermanos y todos somos varones. Nuestro juego favorito es el béisbol, que practicamos después de nuestras responsabilidades de la escuela y la casa.

### Mi desarrollo

Actualmente estudio cuarto año de secundaria los domingos y viajo desde mi comunidad a la ciudad de Boaco de lunes a viernes. Doy clase de preescolar a doce niños y niñas, a los que enseño a compartir, jugar, cantar, bailar, colores, formas y tamaños, entre otros temas que les permiten desarrollar sus habilidades y destrezas para su ingreso al sistema primario de educación. Desde hace tres años colaboro en la elaboración y recolección de mensajes que los niños y niñas de la comunidad envían a sus amigos y amigas de España.

Me considero un adolescente muy activo y esto me ha llevado a jugar varios roles. Soy promotor de teatro en mi comunidad y he logrado organizar un grupo que ha hecho presentaciones en la zona, tratando temas que nos afectan, como niñez y juventud.

Soy miembro del comité de desarrollo comarcal, en donde participan, opinan y deciden los adultos. Con ellos estoy incluido en el aprendizaje para la formulación y gestión de proyecto.

Durante todo un año pasé un curso de capacitación sobre técnicas de teatro popular, que me ha sido muy útil para desarrollar mi autoestima y entender que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes tenemos derechos y que debemos defenderlos.

En 2005 organizamos una red juvenil promovida por Ayuda en Acción. Algo que para mí ha sido excelente es que fui seleccionado con otros promotores y promotoras de otras comunidades para el montaje de una obra de teatro llamada "El Tesoro del Nancital", que trata sobre la participación ciudadana de los y las jóvenes. Esta obra la estamos presentando en las comunidades y pretendemos presentársela a las instituciones, para motivar al diálogo y la reflexión sobre las desigualdades y las exclusiones de las que somos víctimas por ser jóvenes y ser campesinos.

»



### **Mi experiencia con el apadrinamiento**

Mi experiencia con mi amigo José de España ha sido muy especial. A través de esta relación he conocido un amigo y he llegado a valorar la amistad. Esta amistad ha estado basada en el respeto, el cariño y la solidaridad; mi amigo me ha permitido conocer a su familia, su país, sus costumbres a través de fotografías y postales, al igual que yo le manifiesto como es mi familia, mi país y mi comunidad, nuestras costumbres y creencias.

A través del auspiciamiento he tenido la oportunidad de aprender que existen otras personas, otras culturas, otras costumbres y otros sistemas de vida distintos a los de nosotros; también he llegado a comprender que, aunque estamos en dos mundos diferentes, nos unen lazos bonitos que nos permiten crecer como personas. Estoy contento de saber que existen otros seres humanos interesados por el desarrollo de nuestras comunidades.

### **Influencia del apoyo de Ayuda en Acción**

En mi comunidad en estos últimos años he visto muchos avances. En infraestructura, la comunidad goza de un miniacueducto donde muchas familias toman agua sana; también se han construido muchas letrinas, lo que ha venido a evitar muchas enfermedades como la diarrea, parasitosis y enfermedades en la piel; se ha construido una escuela en un sector donde no había. Ahora en esa escuela estudian 47 niños y niñas; los comités de desarrollo comunitario han sido capacitados para hacer incidencia y gestionar sus proyectos; y los/las productores/as ahora cuentan con conocimientos prácticos sobre agricultura sostenible en el uso de productos orgánicos y la conservación de suelos, aguas y el manejo de ganadería menor.

Las familias de la comunidad hacen uso de la medicina natural y la alimentación alternativa; se observa también que los miembros de los consejos escolares gestionan ante el ministerio de educación la solución de la problemática educativa. La comunidad puede acceder a créditos, producir y comercializar su producción a través de una pequeña empresa de campesinos/as financiada por Ayuda en Acción. ■